

L'abbaye de

Cadouin

DOSSIER
PRESSE



FÊTE
SES 900 ANS

CONCERTS

SPECTACLE LUMIÈRE

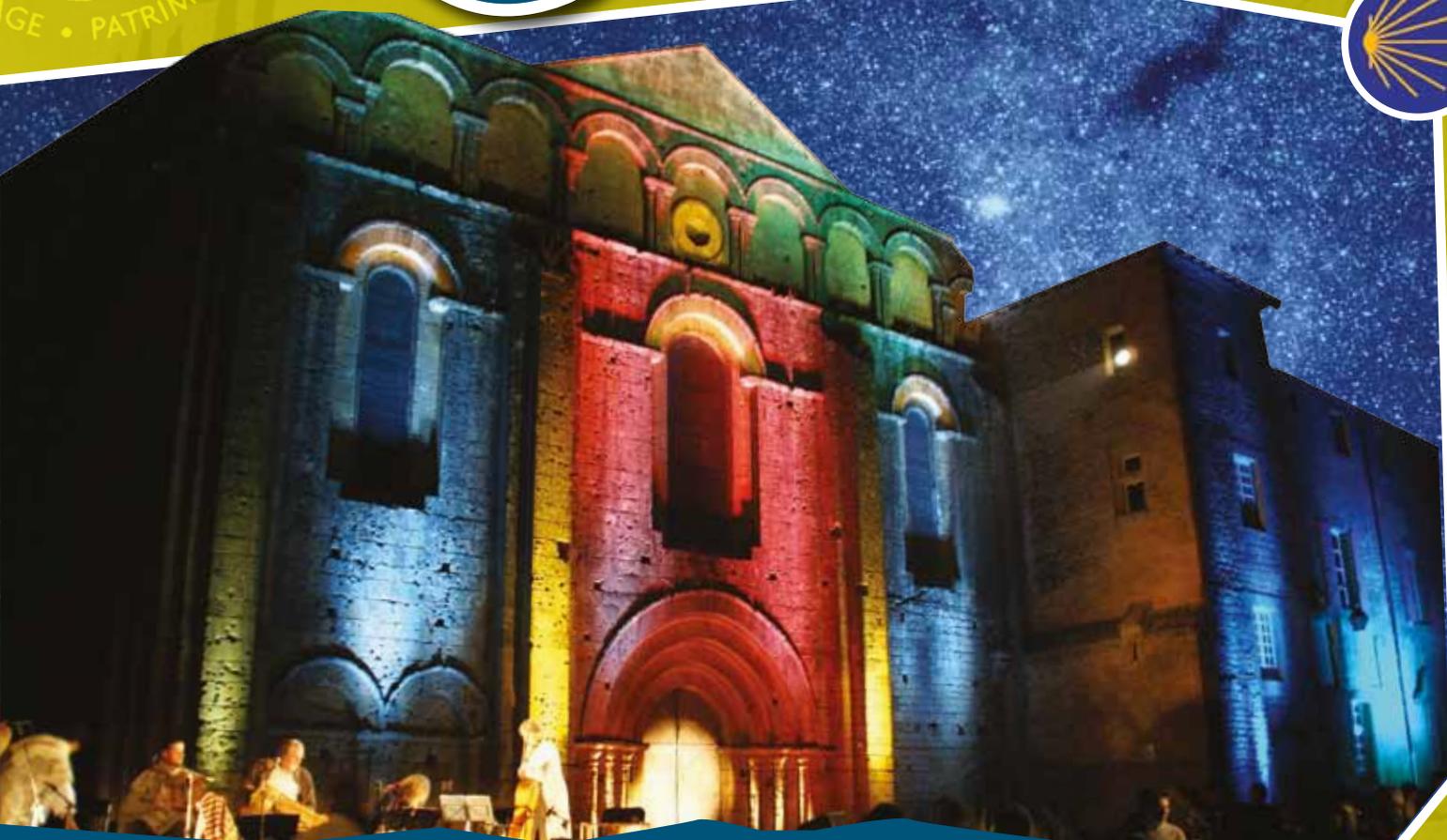
CONTES

CONFÉRENCES

CÉRÉMONIES

Les 9, 10 et 11 octobre 2015

ÉVÉNEMENT GRATUIT



L'ABBAYE CÉLÈBRE SES 900 ans

L'événement de l'anniversaire des 900 ans de l'abbaye cistercienne de Cadouin sera fêté le 10 et 11 octobre 2015 dans la cadre d'une grande manifestation laïque le samedi et d'une cérémonie religieuse le dimanche.

**TEMPS FORTS SUR 1 WEEK-END
10 ET 11 OCTOBRE 2015**

PARCOURS EN LUMIÈRE

LE SAMEDI 11 OCTOBRE, à la nuit tombée, l'abbaye de Cadouin lèvera le voile sur son passé et ses mystères. Décors de lumières et d'images, ambiances sonores et musicales prendront possession des lieux. Ils inviteront le public à des découvertes surprenantes et originales au sein de l'abbaye mais aussi au détour des rues et ruelles du village. L'idée de ce parcours est de suggérer la profondeur de l'histoire des lieux en offrant au public des «instantanés», des ambiances, des images et des sons évoquant le passé riche et varié de Cadouin du Moyen-Âge jusqu'à aujourd'hui.

CÉRÉMONIE RELIGIEUSE

LE DIMANCHE 11 OCTOBRE, une cérémonie religieuse aura lieu dans l'abbatiale en présence de l'archevêque de Toulouse et l'évêque de Périgueux.





1115: fondation de l'abbaye

L'abbaye est fondée au XIIe siècle dans une société médiévale divisée en trois groupes : ceux qui combattent (les seigneurs), ceux qui prient (le clergé) et ceux qui travaillent. C'est à l'initiative du clergé que cette zone en plein coeur de la forêt de la Bessède va accueillir une communauté religieuse.

LE TEMPS DES GRANDS DÉFRICHEMENTS

Au XIIe siècle, la vaste zone boisée de Cadouin reste en marge de la colonisation humaine, on pourrait presque la décrire comme un « désert vert peuplé d'impies et de brigands ». C'est cet endroit qui sera choisi par l'évêque de Périgueux et Robert d'Arbrissel pour installer l'abbaye.

Ce vaste élan d'installation d'abbayes au XIe et XIIe siècles correspond à la volonté du clergé d'être présent sur le territoire face aux seigneurs. Il renforce ainsi la christianisation et met en valeur de nouvelles terres pour répondre à l'essor démographique. C'est la réforme grégorienne.

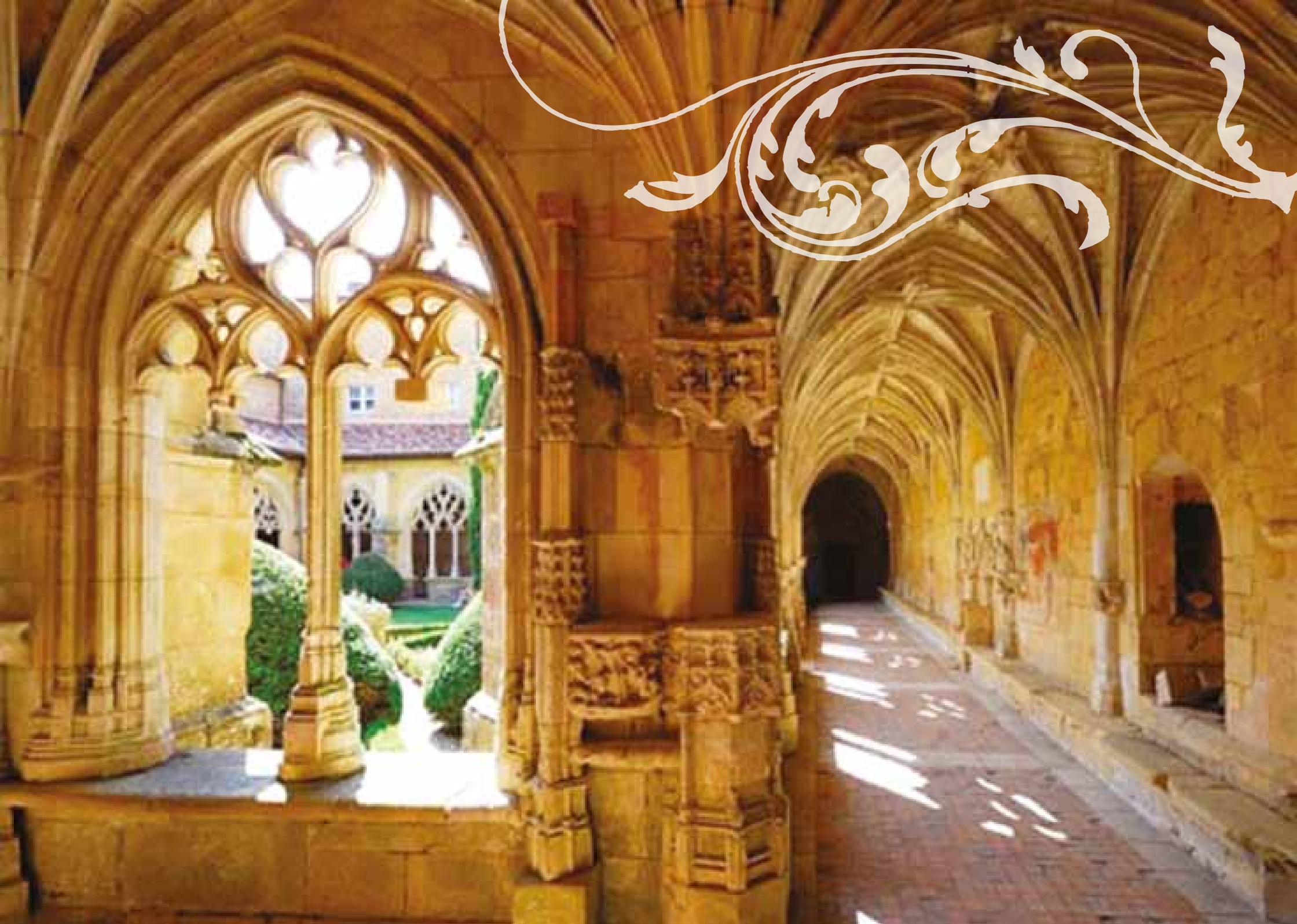
L'EUROPE SE COUVRE D'ABBAYES

à la fin du XIe siècle, le « succès » de l'ordre bénédictin suscite de vives réactions. Certains chrétiens inventent de nouveaux modèles en proposant des modes de vie « exemplaires », ils prônent le retour à la vie d'ermite. C'est le cas de Robert d'Arbrissel. Il parcourt les chemins et ses talents de prédicateur attirent à lui une troupe de pénitents qu'il finit par organiser en communauté en fondant plusieurs abbayes dans l'ouest du royaume. Dans les derniers jours de l'année 1114, Guillaume d'Auberoche, évêque de Périgueux donne au vénérable Robert d'Arbrissel et aux

moniales de Fontevraud un lieu nommé La Salvetat, situé dans la forêt de la Bessède. Prenant le relais de l'Église de Périgueux, début 1115 plusieurs seigneurs (les Biron, les de Madaillan, les Beynac, les Gourdon, les Mussidan....), qui possédaient des biens en forêt de la Bessède et dans les environs s'en désistèrent à leur tour en faveur de Fontevraud.

Durant l'été 1115, sentant la fin de sa vie proche, Robert d'Arbrissel cède à son fidèle disciple Géraud de Salles les deux lieux situés dans la forêt de Cadouin, le Val Seguin et la Salvetat avec la mission d'édifier ici la future abbaye. Elle sera rattachée en 1119 à l'ordre cistercien.







900 ans d'histoire

À partir de la fondation de l'abbaye en 1115, c'est une riche histoire qui débute à Cadouin. L'abbaye va traverser les siècles au gré des événements de l'Histoire. Sa renommée est dûe à sa célèbre relique : le Saint Suaire, qui a drainé, pendant 7 siècles, d'innombrables foules de pèlerins jusqu'en forêt de Bessède. Son histoire est aussi longue que riche en événements, s'y mêlent histoire, légende, miracles et mystères. Mystère de ses origines orientales, légende de son arrivée à Cadouin, miracles pour ses pèlerins et histoire d'un pèlerinage qui du Moyen Âge à 1934 a rythmé la vie des moines et des caduniens.

PETIT RAPPEL HISTORIQUE

12e-13e siècle : Construction de l'abbaye

- **1115** : Fondation
- **1119** : L'abbaye est affiliée aux cisterciens
- **1154** : Consécration de l'église
- **1214** : Première mention du Suaire de Cadouin

13e-17e siècles : Splendeur de l'abbaye, lieu de pèlerinage

Grâce à la présence de la relique, le Saint Suaire considéré pendant des siècles comme le linge de tête du Christ lors de sa mise au tombeau, l'abbaye attire les pèlerins. Après les troubles de la guerre de Cent Ans (1337-1453), grâce à l'abbé Pierre de Gaing, les pèlerinages reprennent dans toute leur majesté et leur splendeur. Le cloître gothique est édifié sur l'ancien cloître roman.

XVIe siècle : Guerres de religion

Dégâts à l'Abbaye et sur la façade de l'abbatiale. En cette même période est instauré le régime commendataire, la gérance n'est plus confiée à un abbé canoniquement élu mais à un favori du roi ou un haut personnage. Les abbés commendataires, sans lien avec l'ordre cistercien ne sont pas astreints à la résidence, un prieur est chargé d'entretenir la vie religieuse.

1789 : Révolution

Les moines quittent l'abbaye. Le pèlerinage s'interrompt et en 1792, les biens de l'Abbaye sont vendus.

19e siècle : relance d'un pèlerinage diocésain

De nombreux travaux sont lancés : vitraux et peintures dans l'église mettent en scène la relique. Des milliers de pèlerins viennent approcher le Saint Suaire.

1934 : Le scandale

L'authenticité de la relique est remise en cause, le tissu est en fait un tissu musulman réalisé au XIe siècle pour un calife égyptien ! La fin des pèlerinages est vécue comme un traumatisme par la population de Cadouin.

Aujourd'hui : Un patrimoine classé à l'UNESCO

L'abbaye réinvente ses fonctions, l'église est paroissiale, la mairie s'est établie dans les murs, le cloître est un lieu de visite et les anciens communs accueillent une auberge de jeunesse !



Cadouin aujourd'hui

Aux confins du Périgord Pourpre et du Périgord Noir, au Pays des Bastides et Cités médiévales, le village de Cadouin, blotti autour de son abbaye est un havre de paix au coeur de la forêt de la Bessède. Aujourd'hui, ce sont un peu plus de 350 habitants qui vivent dans ce village de charme.

des associations actives tout au long de l'année

Avec sa magnifique place dominée par l'abbaye, le village accueille de multiples festivités organisées par la collectivité ou les associations locales. Autour de la halle médiévale, les occasions sont nombreuses de profiter du charme cadunien pour partager des moments de convivialités entre générations, entre touristes et locaux autour de multiples événements variés tels que vide grenier, brocante, floralies, concerts, fête médiévale, fête du pain... Le tissu associatif est développé et actif : Amicale de Chasse, Asso des Commerçants, Comité des Fêtes, Foyer Rural, Les Amis de Cadouin, le théâtre, Lumières d'Autome, les Archers du Périgord, association événements du Tact équestre... Cette liste démontre à elle seule la volonté de tous de maintenir et créer une vie de village dense en travaillant également avec les associations du territoire.

une tradition d'accueil dans la continuité de l'histoire de l'abbaye

- l'EPHAD : La maison de retraite (aujourd'hui EHPAD) accueille aujourd'hui une centaine de résidents.
- l'Auberge de Jeunesse : Groupes et individuels sont reçus dans une structure d'hébergement installée dans les anciens communs de l'abbaye.
- Un centre permanent de médiation du Patrimoine et de l'environnement : Plus de 15 000 scolaires découvrent le patrimoine lors de journées et séjours proposés par l'Association Au Fil du Temps.

des commerces et activités qui dynamisent le village

Les cafés, restaurants, chambres d'hôtes, galeries d'art, artisans (boulangerie, garage...) installés à Cadouin participent à la vitalité du village autant pour les locaux que pour les visiteurs tout au long de l'année.

La mairie associée de cadouin

La commune du Buisson de Cadouin comprend 3 communes associées : Le Buisson de Cadouin, Cadouin et Paleyrac.



un week end de célébration

Le programme

VENDREDI 9 OCTOBRE

à partir de 16h

- 16^h ► Réception du vénérable tissu historique appelé «Suaire» à l'église abbatiale suivi d'un temps de prière.

SAMEDI 10 OCTOBRE

à partir de 10h

- 10^h ► **RANDONNÉE**
Marche de jeunes et d'adultes depuis l'abbaye de Saint-Avit Senieur jusqu'à l'abbaye de Cadouin.
- 15^h ► **CONFÉRENCES**
«L'abbaye de Cadouin et son histoire», présentation par Mr David Faugères, maire de Cadouin.
- 15^h45 ► Conférence de l'abbé Jean-Marc Nicolas, responsable de la Commission diocésaine d'Art sacré :
«Le cloître, entrée spirituelle pour honorer la Passion du Christ à Cadouin».
- 16^h30 ► Père Bernard Massarini, lazariste :
« La vie consacrée et apostolique. Actualité du charisme de Saint-Vincent de Paul ».
- 17^h30 ► **INAUGURATION PLAQUE ANNIVERSAIRE**
- 18^h ► **CONCERT**
Concert spirituel sur le thème de la Passion sous la direction de Pascal Laborde.
- 20^h00 ► **GRANDE SOIRÉE SPECTACLE !** (programme détaillé page suivante)

DIMANCHE 11 OCTOBRE

à partir de 10h30

- 10^h30 ► **Messe pontificale** présidée par Mgr Robert Le Gall, archevêque de Toulouse et Mgr Philippe Mousset, évêque de Périgueux et de Sarlat avec la participation des moniales cisterciennes de l'abbaye Notre-Dame d'Espérance d'Échourgnac.
- 14^h30 ► **Conférence** du professeur Thomas Deswarte de la faculté d'Angers «Le monachisme à l'époque de Saint-Bernard».
- 15^h45 ► **Vêpres solennelles** de la Dédicace avec la participation des moniales de l'abbaye Notre-Dame d'Espérance d'Échourgnac.





Un parcours en lumière vous fera redécouvrir Cadouin...



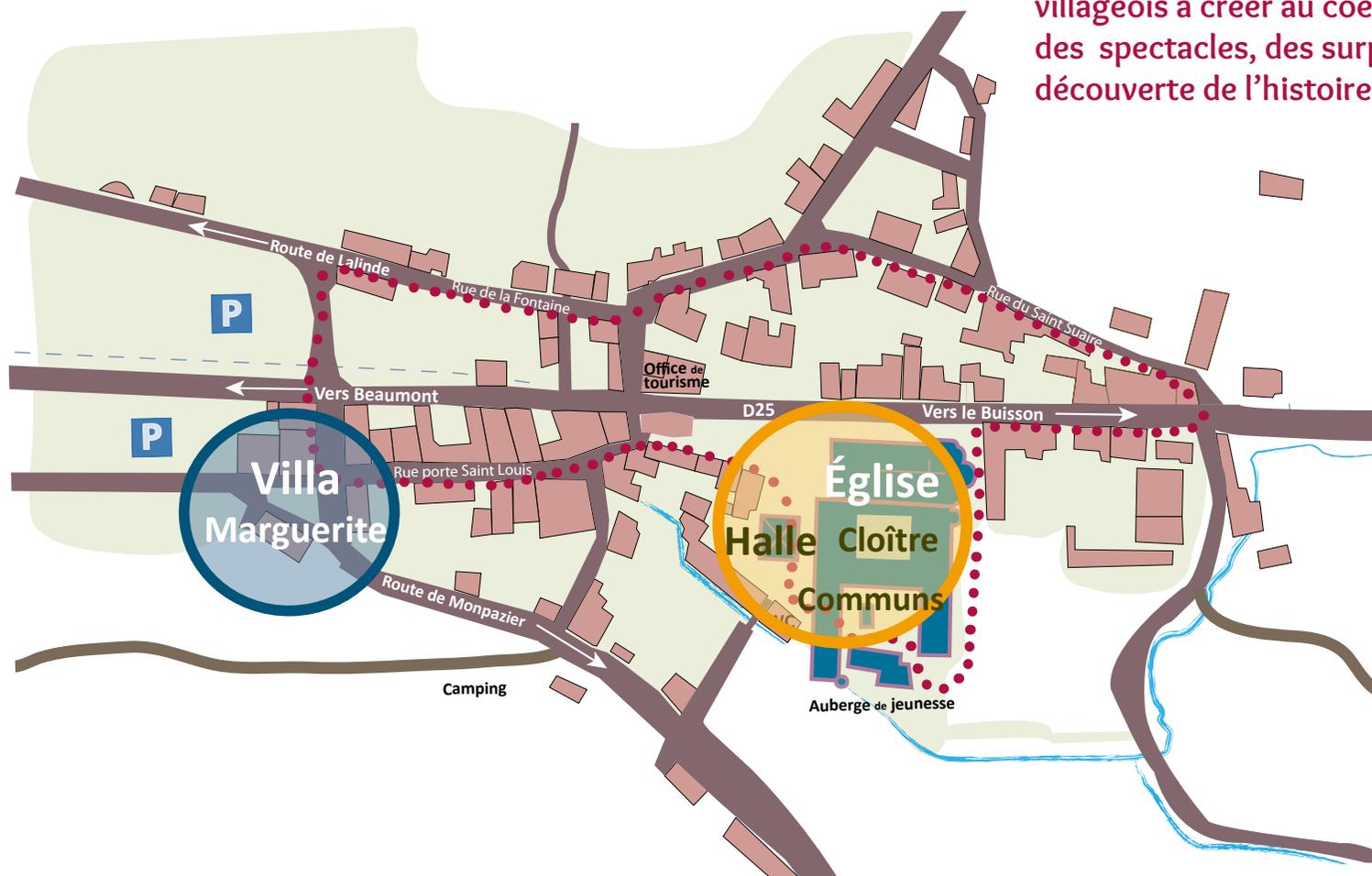
samedi 10 OCTOBRE UNE SOIRÉE

Inviter les artistes, amis de Cadouin de longue date et les villageois à créer au coeur de l'abbaye et dans les rues du village des spectacles, des surprises musicales et lumineuses à la découverte de l'histoire de Cadouin et de son abbaye.

Dévoiler un autre Cadouin la nuit grâce à des interventions musicales, sonores, contées ou mises en lumière.

Hybrider les genres et mêler les ambiances entre musiques, contes, jeux d'acteurs et projections pour proposer aux visiteurs un parcours nocturne sensible à travers les murs et les siècles.

Avec les artistes et les nombreux bénévoles amoureux de Cadouin:
Des surprises vous attendent...



..... Chemin de lumières avec les surprises lumineuses des Caduniens

aux mille et une BOUGIES à partir de 20 h

theatre : les masques de cadouin

Les acteurs présenteront un spectacle et rendront ainsi hommage à la longue tradition de la pratique du théâtre dans le village de Cadouin avec une troupe qui existe depuis plus d'un demi-siècle.



lumiere : kolektif alambik

Les membres du kolektif Alambik proposeront une distillerie d'images sur les murs de l'abbatiale et nous offriront une nouvelle vision de l'abbaye haute en couleurs !



concert : TIBZ

Enfant du Pays, Tibz a souhaité être présent pour cet anniversaire et offrira son énergie communicative en interprétant les titres de son premier album et les quelques chansons qui ont influencé son parcours !



racontades : daniel chavaroche

Daniel Chavaroche écrit et conte en se nourrissant du pays et de ses habitants. Les «racontades» seront l'occasion de faire résonner à nouveau au sein des murs de l'abbaye la langue et les traditions occitanes.



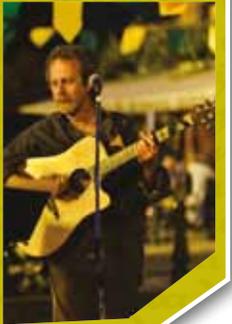
concert : tre fontane

Composé de chanteurs et poly-instrumentistes, l'ensemble TreFontane interprétera des morceaux mêlant musiques médiévales occidentales et musiques traditionnelles occitanes.



concert : les années folles

Une formation de 3 musiciens (guitare, accordéon et chant) dirigée par Éric Friboulet vous propose une soirée dansante sur le thème des années Folles, qui marquent à Cadouin la fin des pèlerinages.



theatre : les noctamburlesques

La troupe de l'association Au Fil du Temps vous invitera à une découverte insolite de l'histoire au travers de saynètes évoquant les événements marquants de l'histoire de l'abbaye et du village.



concert : möng project

Lily Noroozi et Isao Bredel Samson vous convieront à un voyage musical envoûtant entre musiques traditionnelles, populaires occidentales, médiévales, orientales, tribales, soul et même électroniques...



Retrouvez le programme détaillé sur www.agenda-aufildutemps.com





MISE EN LUMIÈRE DE L'ABBATIALE PAR LE KOLEKTIF ALAMBIK

"DISTILLERIE D'IMAGES"

LE KOLEKTIF ALAMBIK, A DÉVELOPPÉ LE CONCEPT DE LA "DISTILLERIE D'IMAGES".

Elle consiste à sculpter la lumière à partir de créations visuelles.

Ainsi les membres du Kolektif rassemblent, créent et collectent des images fixes et des images animées. La création, consiste principalement à intervenir sur des images sur support argentique, grâce à des techniques artisanales telles que le grattage, la peinture, la chimie, les superpositions, les collages, les altérations ainsi que des traitements spécifiques lors du tirage des photos. Ces nouvelles images sont ensuite projetées aux moyens de différentes sources de projection (Projecteurs Cinéma, Diapos, Défilants ou Vidéoprojecteurs). Cette projection peut se faire sur des supports originaux adaptés ou créés pour un événement spécifique ou déjà existant tels que des écrans, façades, édifices, mobiles, suspensions... et sur différentes matières comme le lycra, les toiles, les tulles, le velum... Véritable art nocturne, les œuvres se dévoilent à la tombée de la nuit réelle ou artificielle.

Ces créations s'effectuent en concertation avec les partenaires du projet afin de lier leur propos aux installations.

En projetant sur les murs, le Kolektif Alambik métamorphose les façades, met en valeur les bâtiments et ouvre la voie à une autre vision de la réalité esthétique qui nous entoure. Les images abstraites, lumineuses et riches de matières du Kolektif Alambik suggéreront une lecture singulière de l'espace .







CONCERT par le duo MÖNG project

MÖNG PROJECT

Ce duo formé par **Lily Noroozi** au Chant, Accordéon et Daf (Percussion du Moyen orient) et **Isao Bredel Samson** au chant et Nyckelharpa (Viele à archet suédoise), explore des univers musicaux entre musiques traditionnelles, populaires occidentales, médiévales, orientales, tribales, soul et même électroniques...

La musique de MÖNG est unique envoûtante et vivante ouvre une brèche vers des mondes où rêve et réalité s'alimentent l'un l'autre.

Mondes dans lesquels on s'exprime en «Izalien», langue musicale et imaginaire qui dévoile ce que les mots ont souvent du mal à traduire...

Cette ambiance musicale onirique peut parfaitement correspondre à l'ambiance de cette soirée des 900 ans, une date anniversaire correspondant à un moment fort placé entre rappel du passé/tradition et ouverture vers l'avenir.

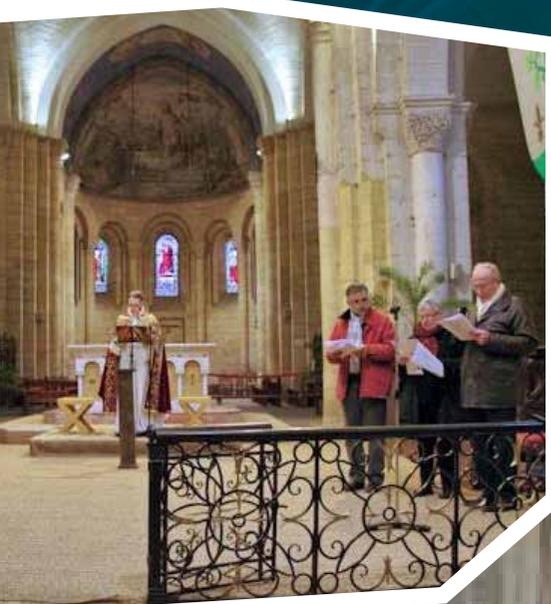






dimanche 11 OCTOBRE

En parallèle de la grande fête laïque, le diocèse marque l'événement des 900 ans avec l'organisation de cérémonies et de temps spirituels dans l'abbaye.



CÉRÉMONIE RELIGIEUSE dans l'abbatiale en présence de l'archevêque de toulouse et de l'évêque de périgueux.



10^h30

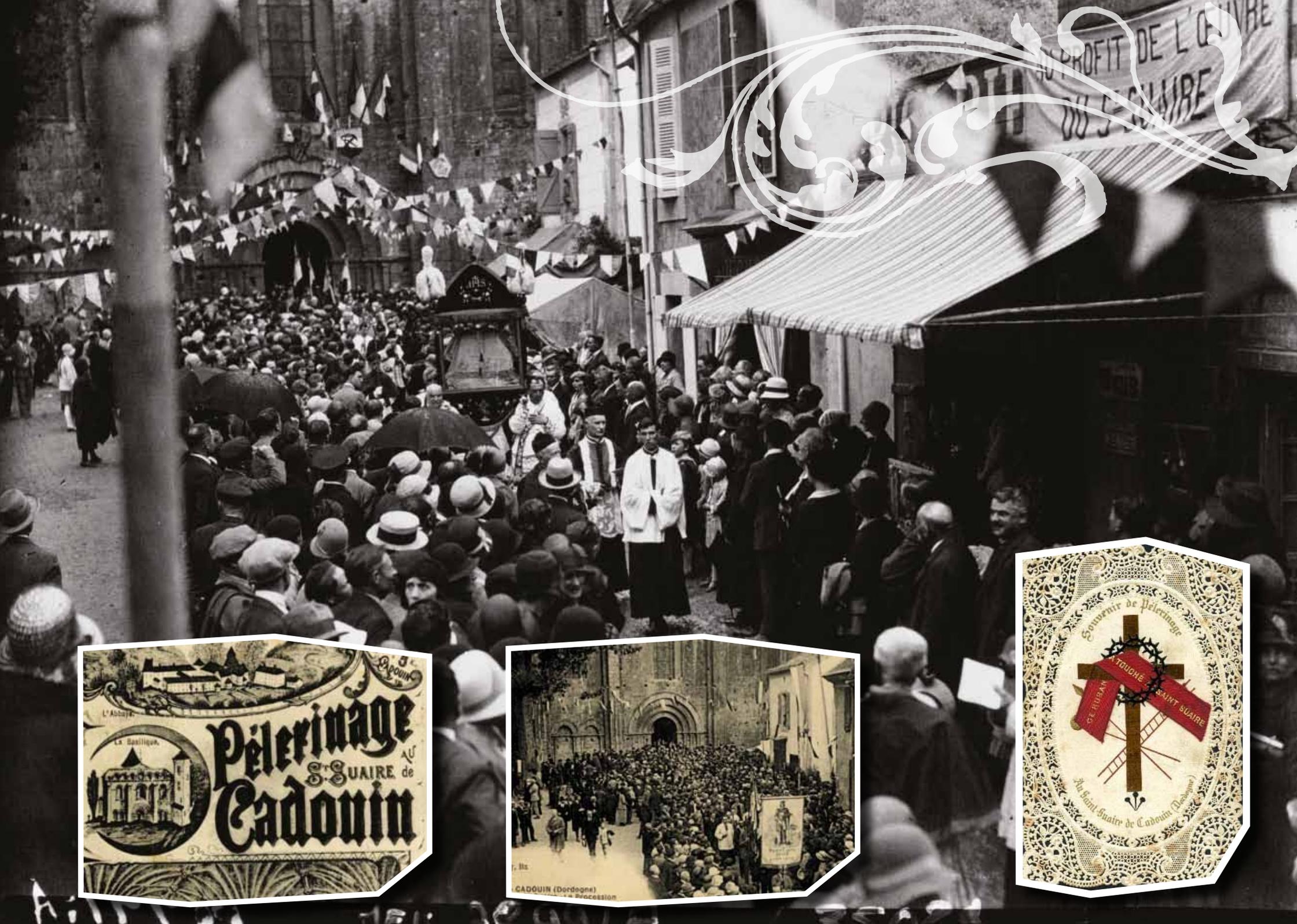
▶ **Messe pontificale** présidée par Mgr Robert Le Gall, archevêque de Toulouse et Mgr Philippe Mousset, évêque de Périgueux et de Sarlat avec la participation des moniales cisterciennes de l'abbaye Notre-Dame d'Espérance d'Échourgnac.

14^h30

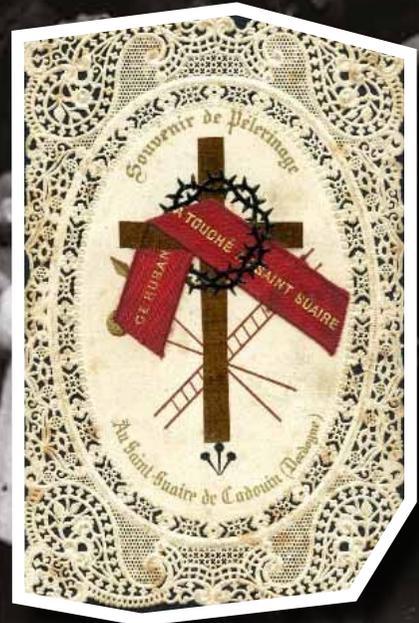
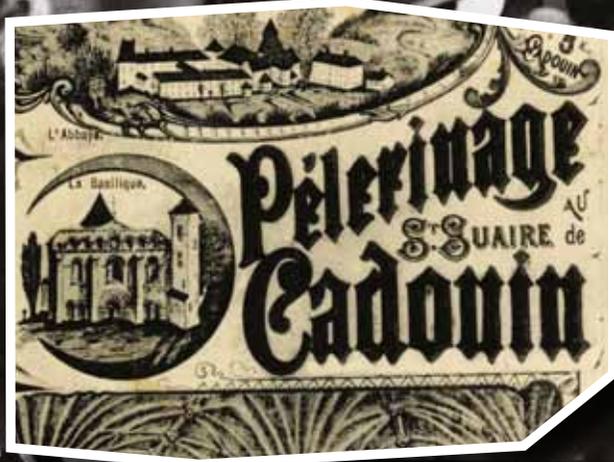
▶ **Conférence** du professeur Thomas Deswarte de la faculté d'Angers «*Le monachisme à l'époque de Saint-Bernard*».

15^h45

▶ **Vêpres solennelles** de la Dédicace avec la participation des moniales de l'abbaye Notre-Dame d'Espérance d'Échourgnac.



PROFIT DE L'ŒUVRE
DU S. SUIRE





LES ORGANISATEURS

association
les amis de cadouin
▶ www.amisdecadouin.com

PAROISSE
notre dame de capelou
diocèse de périgueux et sarlat
▶ www.capelou.catholique.fr

association
au fil du temps
▶ www.au-fil-du-temps.com

municipalité du
Buisson de cadouin
▶ www.lebuissondecadouin.fr

CONTACT

Point Info Tourisme de Cadouin : 05 53 57 52 64

PROGRAMME DÉTAILLÉ

- ▶ www.agenda-aufildutemps.com
- ▶ www.lebuissondecadouin.fr

